LANA WOLF

HET UUR VAN DE WOLF

HONOURING
LINDA RONSTADT & FRIENDS

Artiest, producer, radio-dj, Lana Wolf gaat met haar band vanaf oktober 2020 weer de theaters in.

Hans Smit

Uitverkochte Zalen

Na vijf jaar zeer succesvol te hebben getoerd met haar productie 'The American Country Legends', komt Lana Wolf met haar band in het najaar terug, met een splinternieuwe show. Het is een ode aan haar heldin Linda Ronstadt. Fans kunnen niet wachten. Eerder liet Lana zien hoe je vanuit het niets een succesvolle show neerzet. Ze verbaasde vriend en vijand door haar visie, muzikaliteit, inzicht en het feilloos aanvoelen van haar publiek. Ondanks vele goed bedoelde waarschuwingen, zwom ze tegen de stroom in. Opgeven komt niet voor in haar woordenboek; met als resultaat, veel uitverkochte zalen.

Wereldklasse

Lana Wolf is een mooi voorbeeld van een artiest, die ondanks dat ze niet vaak op TV te zien is, toch een grote schare fans heeft opgebouwd in binnen- én buitenland. Vorig jaar bezocht ik haar show en ik kon mij niet voorstellen, waarom zij niet op Broadway staat! Wereldklasse. Een ander woord kon ik in mijn hoofd niet vinden. Het publiek was net zo verwonderd en onder de indruk van deze 'power house'. Het publiek houdt echt van de sympathieke artieste!

Grote Publiek

Ook in Amerika zijn ze dol op 'onze' Lana! Ze scoorde er een hitje en is er regelmatig voor studio-opnames en interviews. Op de vraag hoe het komt, dat ze hier niet bij het 'grote publiek' bekend is, begint de mooie zangeres te lachen. "Ach, ik heb gewoon geen zin om bepaalde dingen te doen, ben eigenwijs en ben niet zo bezig met roem. Ik wil gewoon muziek maken, waar ik gelukkig van word. Nergens anders ben ik zo gelukkig, als op het podium met goede muzikanten en een publiek, dat mijn kunsten waardeert! En of dat nu 100 of 10.000 mensen zijn, het is mij om het even! Ik zing áltijd alsof ik in een uitverkocht Ahoy sta."

Linda Ronstadt

"Linda Ronstadt & Friends, is mij op het lijf geschreven. Linda is de reden, dat ik als vierjarig meisje, zangeres wilde worden! Linda heeft veel muzikanten en artiesten beïnvloed. Niet alleen door haar dijk van een stem, maar ook omdat zij de eerste vrouw was, in een rock-'n'-roll mannenwereld en zich staande wist te houden!"
Maar dat doe jij toch ook? Jij bent toch ook de baas?
"Omdat ik naast alle andere werkzaamheden (produceren, marketing etc.), ook op het podium sta, begrijp ik goed hoe het werkt en zie mijzelf niet als 'baas'. Juist probeer ik samen met mijn team, iets moois te creëren. Wel heb ik heel duidelijk een koers en soms botst dat. Dan is het mijn taak, om de neuzen dezelfde kant op te krijgen. Het is tot nu toe altijd goed gekomen!" Lacht ze.

Het Uur van de Wolf

Naast het produceren, schrijven van theatershows, optreden, coachen van artiesten en studenten, vocals arrangeren en opnemen, heeft Lana Wolf al tien jaar een toonaangevende amerikana radioshow 'Het Uur van de Wolf'.
"Ik heb het grote geluk, dat of ik nu schrijf als singer-songwriter of zing, ik altijd mag leren van de besten in het vak. Zo is het ook met radio gegaan. Rob Stenders is acht jaar lang mijn mentor geweest, onder andere bij 3FM. Het Uur van de Wolf op ICE radio en NH Radio (voorheen RTV Noord-Holland), is een goed beluisterd programma onder muziekliefhebbers van westcoast, soul, country, blues, southern rock; eigenlijk alles waar een ziel in zit."

www.hetuurvandewolf.com